



24. biennale fotografii  
w technikach fotograficznych  
i cyfrowym przetwarzaniu obrazu

**PROSZĘ WYPEŁNIĆ DRUKOWANYMI LITERAMI!**

**KARTA ZGŁOSZENIOWA**

Autor (Godło): ..... Data .....

Kategoria	Tytuł pracy	Technika
I (pierwsza)	1.	
	2.	
	3.	
	4.	
	5.	
II (druga)	1.	
	2.	
	3.	
	4.	
	5.	

**ANKIETA PERSONALNA**

Data: .....

Godło	
Imię i nazwisko	
Adres	
Telefon	
E-mail	

Zgadzam się na umieszczenie moich danych osobowych w archiwum Ostrowskiego Centrum Kultury w Ostrowie Wlkp. ul. Wolności 2 oraz na ich przetwarzanie, wykorzystywanie i publikację w wydawnictwach związanych z Biennale „REMIS” - podstawa prawna: ( Dz. U. z 1997r., Nr 133, poz.883) oraz publikacje nadesłanych prac w prasie, TV, materiałach reklamowych i wydawnictwach związanych z Biennale „REMIS”

Własnoręczny podpis .....