



24. biennale fotografii  
w technikach fotograficznych  
i cyfrowym przetwarzaniu obrazu

#### **I. ORGANIZATOR:**

Ostrowskie Centrum Kultury  
ul. Wolności 2, 63-400 Ostrów Wielkopolski  
[www.ockostrow.pl](http://www.ockostrow.pl)

Komisarz wystawy:  
Andrzej STASZOK, [andrzej.staszok@wp.pl](mailto:andrzej.staszok@wp.pl)

#### **II. CEL**

Biennale ma na celu prezentację technik fotograficznych uznawanych za „szlachetne” oraz prezentację możliwości kreacji obrazu fotograficznego poprzez zastosowanie komputera.

#### **III. CZAS I MIEJSCE**

19 października 2023 (czwartek)  
godz. 19:00  
Galeria PIK Ostrowskiego Centrum Kultury  
ul. Wolności 2, 63-400 Ostrów Wielkopolski

#### **IV. ZASADY UCZESTNICTWA**

- 1) W Biennale mogą uczestniczyć wszyscy fotografujący.
- 2) Ustanawia się dwie kategorie:  
I - techniki fotograficzne „szlachetne”  
II - cyfrowe przetworzenie obrazu fotograficznego.
- 3) Jeden autor może nadesłać maksymalnie 5 prac w każdej kategorii, prace mogą być nadesłane jako zdjęcia pojedyncze oraz jako zestawy składające się z maksymalnie trzech zdjęć i będą one traktowane jako jedna pojedyncza praca.
- 4) Prace powinny mieć format:
  - w I kategorii od 18 x 24 cm do 100 x 70 cm
  - w II kategorii od 30x40 cm w postaci wydruku na papierze jakości fotograficznej
- 5) Materiałem wyjściowym w kategorii II (drugiej) jest fotografia tradycyjna lub fotografia wykonana metodą cyfrową.
- 6) Każda pracę należy czytelnie opisać na odwrotnej stronie, podając:
  - godło
  - tytuł pracy
  - technikę wykonania
  - schemat układu zdjęć w przypadku prezentowania zestawu.
- 7) Do prac należy dołączyć w zamkniętej kopercie znaczonej godłem, czytelnie wypełnioną kartę zgłoszeniową (**prosimy wypełniać kartę drukowanymi literami lub elektronicznie!**), dowód wpłaty oraz prace

zapisane na płycie CD lub pendrivie w formacie TIFF i rozdzielczości 300 dpi lub reprodukcje tych prac. Prace opisane niezgodnie z pkt.6 lub nieopisane w ogóle, bez karty zgłoszeniowej lub dowodu wpłaty oraz uszkodzone nie będą oceniane.

**8)** Każdy uczestnik zobowiązany jest do dokonania opłaty uczestnictwa

- Uczestnicy z Polski – 50, 00 PLN na konto organizatora 79 1090 1160 0000 0001 4130 0805 z dopiskiem „REMIS”
- Uczestnicy z zagranicy – 50 Euro na konto 79 1090 1160 0000 0001 4130 0805 z dopiskiem „REMIS”

**9)** Wszyscy autorzy, którzy nadesłają prace spełniające warunki regulaminu otrzymają informację o decyzjach Jury, zwrot prac oraz katalog wystawy.

**10)** Nadesłane prace oceni, wybierze do ekspozycji oraz przyzna nagrody Jury powołane przez organizatora Biennale, w skład którego wejdą artyści fotograficy krytycy sztuki i przedstawiciele organizatorów.

**11)** Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do bezpłatnego publikowania nadesłanych prac w mediach do celów promocji Biennale, co zostaje potwierdzone przez uczestnika własnoręcznym podpisem w karcie zgłoszeniowej.

**12)** Za ewentualne uszkodzenia powstałe w wyniku transportu organizator nie ponosi odpowiedzialności.

**13)** Przekazywanie danych osobowych uczestników konkursu następuje tylko i wyłącznie do celów konkursu i nie będą one przekazywane podmiotom trzecim. Administratorem danych osobowych jest Ostrowskie Centrum Kultury w Ostrowie Wielkopolskim, ul. Wolności 2.

## **V. TERMINY**

Prace nie oprawione i nie podklejone należy przesać w usztywnionych, podpisanych opakowaniach lub dostarczyć osobiście

- nadsyłanie prac do 31 sierpnia 2023 (decyduje data stempla pocztowego);
- obrady Jury do 16 września 2023
- wernisaż – 19 października 2023
- czas ekspozycji od 19 października do 12 listopada 2023
- zwrot prac do 28 lutego 2024

Nadesłanie prac na REMIS jest równoznaczne z uznaniem warunków niniejszego regulaminu oraz akceptacją na publikowanie danych osobowych.

## **VI. NAGRODY**

**1)** Jury zakwalifikuje spośród wszystkich nadesłanych prac, prace do wystawy pokonkursowej.

**2)** Jury przyzna nagrody i wyróżnienia:

GRAND PRIX

oraz trzy równorzędne wyróżnienia

łącznie pulą nagród: 5 000 zł.

Jury zastrzega sobie również inny podział nagród niż wyżej wymieniony.

**3)** Laureat GRAND PRIX zostanie zaproszony do zaprezentowania swoich prac na wystawie indywidualnej w Galerii PIK w 2024 roku.

**4)** Decyzje Jury są ostateczne i nieodwołalne.

## **VII. POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

Prace przygotowane na konkurs prosimy należy nadsyłać na adres:

Ostrowskie Centrum Kultury

ul. Wolności 2

63 - 400 Ostrów Wielkopolski

z dopiskiem „REMIS”